

I Mostra de teatro infantil no Teatro Glaucio Gil agita as férias no Rio

“I Mostra de Teatro Infantil para toda a Família” promete animar as férias de janeiro, trazendo peças consagradas e uma estreia nacional, no Teatro Glaucio Gil, em Copacabana

CINETEATRO apresenta

I Mostra de Teatro Infantil para toda a família!

Janeiro de férias no **TEATRO GLAUCIO GILL!** SÁBADOS e DOMINGOS às 17h

AS AVENTURAS DE PINÓQUIO
9 e 10 de janeiro
Eleito pelos leitores de O Globo um dos Melhores Infantis de 2015

O BOI DA CARA PRETA
16 e 17 de janeiro
Revista VEJA Rio recomenda

O PULGO E O ELEFANTE
23 e 24 de janeiro
Estreia nacional!

O DUENDE
30 e 31 de janeiro
Indicado entre os Melhores Infantis do Guia Folha de SP - 2014

Cinemas com cartão Pré-Pago
preço especial R\$10,00

Teatro Glaucio Gil - Praça Cardeal Arcoverde, s/nº, Copacabana (saída do Metrô) - Tel: (21) 2332 7904 (bilheteria) - www.cineteatroproducoes.com.br

Apoio Institucional: Prefeitura de Copacabana, FUNARJ, M, inepar, BAI, Encena, Itaú, Ingresso.com, Apoio: Executive, Domif, CINETEATRO

Com a mesma equipe dos espetáculos consagrados por público e crítica, “O Gato de Botas – O Musical de Walter Daguierre”, “O Boi da Cara Preta de Bárbara Duvivier”, “As Aventuras de Pinóquio” e “O Duende Rumpelstiltskin” de Daniel Porto com mais de 150 mil espectadores e em circulação pelo Brasil, a Cineteatro entende que os contos tradicionais são formas de aproximação das crianças com a família. Por essa razão o Ator e Produtor Alexandre Lino reúne 3 desses trabalhos e convida O Grupo de contadores de Histórias – O QUE CONTA O SABIÁ para

estrear seu mais novo espetáculo trabalho, o infantil **“O PULGO E O ELEFANTE”** texto de Alexandra Velásquez, livremente inspirado na obra do poeta mineiro Carlos Drummond de Andrade, na **I MOSTRA DE TEATRO INFANTIL PARA TODA A FAMÍLIA – Janeiro de férias no TEATRO GLAUCIO GILL**. Um encontro de 4 peças com qualidade e esmero para a diversão de pais e filhos. A temporada acontece de 09 a 31 de janeiro sempre aos sábados e domingos as 17h no TEATRO GLAÚCIO GIL em Copacabana.

A Mostra (que será anual) pretende estimular a formação de plateia e democratização do acesso à cultura praticando preços populares. A denominação TEATRO PARA FAMÍLIA é uma expressão utilizada na Espanha para o que chamamos no Brasil de Teatro Infantil. Acreditando que a família desempenha um papel primordial na formação do hábito cultural das crianças, a expressão é perfeitamente adequada para espetáculos que têm a preocupação de falar aos filhos sem esquecer os pais.

A arte precisa estar dentro das horas livres da família. A criança precisa reconhecer o contato com o Teatro como hábito e uma necessidade básica a partir do comportamento dos adultos. Esse cenário exige mudanças nos perfis das produções de arte para a infância, rompendo limites, paradigmas e, especialmente, preconceitos.

A **I MOSTRA DE TEATRO INFANTIL PARA TODA A FAMÍLIA** oferece ao público espetáculos com temas pertinentes à família contemporânea, a partir de clássicos da literatura brasileira e universal, de forma responsável, criativa e divertida, utilizando estéticas rústicas, artesanais e dramaturgias com o cuidado e respeito que a criança/família merece. O principal intuito é integrar e divertir toda a família por meio do teatro.

Nos quatros espetáculos da Mostra, que conta com a curadoria do ator e produtor Alexandre Lino, buscamos fazer uma reflexão divertida dos fatos comuns ao universo infantil, começando com a adaptação de “Pinóquio”, a partir dos originais de Carlo

Collodi; seguido da versão para o teatro de Bárbara Duvivier, para a clássica canção “O Boi da Cara Preta”; seguimos inspirados pelo poeta Carlos Drummond de Andrade, com “O Pulgo e o Elefante”, de Alexandra Velásquez; e concluimos, mergulhando no maravilhoso universo dos Irmãos Grimm com o soturno O Duende Rumpelstiltskin. Ambas as peças, são para todas as idades e para toda família como acreditamos que deve ser a Arte.

PROGRAMAÇÃO, SINOPSE e FICHA TÉCNICA DAS PEÇAS:

DIAS 09 e 10 de JANEIRO – SÁBADO E DOMINGO às 17h



AS AVENTURAS DE PINÓQUIO – A peça conta a história e as incríveis aventuras do boneco de madeira que ganha vida e sonha em ser um menino de verdade. Conto que está no imaginário popular desde a sua criação no final do século XIX na

Itália e é no Brasil uma das lendas mais contadas para as crianças. O grilo, a fada, a raposa, o peixe cão, e vários outros personagens são lembrados nessa fantasia tão delicada quanto divertida. Para se manter fiel ao original o autor **Daniel Porto** (de O Pastor, Acabou o Pó e O Duende Rumpelstiltskin) e o Produtor **Alexandre Lino** foram à Florença na Itália fazer toda a pesquisa e trazer material para essa montagem. A direção é da ítalo brasileira **Carina Casuscelli**.

Eleito pelos leitores do Rio Show – O Globo como melhor infantil do primeiro trimestre de 2015. Indicação como MELHOR ATOR para Antonio Carlos Feio (Geppeto) no Prêmio Botequim Cultural.

Ficha Técnica: Autor: Daniel Porto, Direção: Carina Causcelli, Com: Antonio Carlos Feio, Luciana Victor, Gabriel Jacques e João Fraga.

DIAS 16 e 17 de JANEIRO – SÁBADO E DOMINGO às 17h



O BOI DA CARA PRETA – A peça conta a história de uma menina (Rosa) que ao ouvir a cantiga do Boi da Cara Preta cantarolada por seu pai, fica muito intrigada e curiosa para conhecer este boi. Filha de Francisco, a menina é órfã de mãe.

Tecnológica e com vocabulário moderninho, ela e seu pai vão passar uns dias na fazenda, o que para a menina é um programa meio esquisito já que vive num mundo virtual paralelo. Na fazenda conhece Antonio, um garoto de 12 anos que diferente de Rosa adora o campo, o verde, os bichos e adorar brincar de pés descalços. Durante as férias na fazenda, ela conhece o tal O Boi da Cara Preta com fama de malvado. Este encontro divertido se transforma em grandes surpresas e muita festa.

Veja Rio recomenda entre os melhores infantis. Indicado ao Prêmio CBTIJ – Melhor Texto e Prêmio Botequim Cultural por Texto e Atriz – Mariana Martins.

Ficha Técnica: Autor: Barbara Duvivier, Direção: Daniel Dias da Silva, Com: Mariana Martins, João Fraga, Leo Campos, Amanda Borghetti e Paulo Roque.

DIAS 23 e 24 de JANEIRO – SÁBADO E DOMINGO às 17h



O PULGO e O ELEFANTE – livremente inspirado no livro “História de Dois Amores”, escrito em 1985 pelo poeta Carlos Drummond de Andrade, a montagem do grupo **O QUE CONTA O SABIÁ**, leva à cena uma linda história de amizade entre um **ELEFANTE** e um

PULGO, que atravessam desertos, enfrentam inimigos e, por fim, encontram a felicidade no elixir do amor: O Elefante vence sua timidez e se apaixona pela mais bela elefanta africana e o Pulgo não faz por menos, encontrar sua parceira ideal, a pulga azul. Além desse enredo recheado de poesia do magistral poeta mineiro, o grupo **O QUE CONTA O SABIÁ**, criou músicas inéditas que ilustram as ações dos personagens ao longo da encenação. **ESTREIA NACIONAL.**

Ficha Técnica: Autor: Alexandra Velásquez, Direção: Tom Pires, Com: Alexandra Velásquez, Carolina Laura e Tom Pires. Stand in: Danny Stenzel e Leandro Mariz.

DIAS 30 e 31 de JANEIRO – SÁBADO E DOMINGO às 17h



O DUENDE RUMPESLTILTISKIN – A história do Duende que não pode ter seu nome revelado e se aproveita das fragilidades de uma jovem camponesa, aprisionada pelo Rei numa torre para transformar palha em ouro. A peça tem alguns truques de mágica e trilha sonora original tocada no acordeon pelo músico e diretor musical da peça Tibor Fittel.

INDICADO pela Guia Folha de São Paulo como um dos melhores infantis de 2014

Ficha técnica: Autor: Daniel Porto, Direção: Daniel Dias da Silva, Com: Alexandre Lino e Natália Régia.

SERVIÇOS DOS ESPETÁCULOS:

Local: **Teatro Glaucio Gil**, Praça Cardeal Arcoverde, s.nº (Copacabana)

Temporada de 09 a 31 de JANEIRO (sábados e domingos às 17h)

Valor: R\$ 30,00 (inteira) R\$ 15,00 meia.

Gênero: **Infantil**

Classificação: **LIVRE**, indicado para crianças a partir dos 2 anos.

Informações: (21) 2332-7904 ou 7970.

Duração: 50 minutos

Capacidade: 100 lugares

Horário da Bilheteria: Segunda a domingo das 16h às 20h.

Mais informações: www.cineteatroproducoes.com.br

<http://www.ingresso.com/rio-de-janeiro/home/local/teatro/teatro-glaucio-gil>