

Estão abertas as inscrições para o Festival Internacional Pequeno Cineasta em sua sétima edição

Idealizado pela produtora e atriz Daniela Gracindo, evento seleciona curta-metragens dirigidos por crianças e jovens de 8 a 17 anos do mundo inteiro. Inscrições vão até o dia 02 de julho



Com o objetivo de apresentar e qualificar a produção audiovisual infanto-juvenil do Brasil e do mundo, o Festival Internacional Pequeno Cineasta (FIPC) abre inscrições para a sua sétima edição, que será realizada em outubro no Rio de Janeiro (sessões e locais serão divulgados posteriormente). De

13 de abril a 02 de julho, crianças entre 8 e 17 anos do Brasil e do mundo poderão se inscrever gratuitamente no site www.pequenocineasta.com.br, no qual também estará disponível o regulamento completo.

Criado em 2010, pela atriz e produtora Daniela Gracindo, o FIPC promove um grande debate sobre o universo infantil, discutindo os conceitos educacionais atuais e os valores dentro da diversidade cultural. Em suas seis edições anteriores, o festival exibiu mais de 900 filmes de 28 países, atingindo um público de cerca de sete mil pessoas. Todas as edições contam ainda com oficinas, debates e mesas redondas com a presença de renomados profissionais brasileiros e

estrangeiros, possibilitando o intercâmbio de novos saberes e processos de realização.

“Abrimos espaço para a infância e juventude de maneira universal para que haja uma apropriação da linguagem audiovisual por essa faixa etária”, explica Daniela Gracindo, que também ministra a Oficina Pequeno Cineasta em outros períodos do ano para qualificar os alunos na área cinematográfica. “Conseguimos perceber um olhar sagaz e criativo nos participantes e queremos dar a eles ferramentas para expressarem suas visões de mundo, alegrias e angústias. Acreditamos que, assim, contribuímos para a formação de indivíduos conscientes, com autoestima fortalecida, e estimulados para uma atitude ativa na formação de uma sociedade saudável”.



Como concorrer

Para concorrer, os pequenos cineastas têm que ter entre 8 e 17 anos e produzir um curta de 1 a 10 minutos de duração, de qualquer gênero: ficção, documentário, experimental e animação. A temática também é livre. O elenco não precisa ser obrigatoriamente formado por crianças ou jovens, mas as obras devem refletir as opiniões e pensamentos das crianças e jovens envolvidos na sua criação. A categoria na qual o filme concorrerá será definida pela idade do participante mais velho.

Educadores, professores e instrutores podem orientar os jovens em assuntos relacionados a suporte técnico, como edição, operação de equipamentos, produção, etc., sem que haja, no entanto, interferência no processo criativo. A seleção levará

em conta, nesta ordem, criatividade, uso da linguagem audiovisual na obra apresentada e representatividade local.

O candidato deverá enviar por e-mail o link para download do curta-metragem com fotos de divulgação e do making of em alta resolução. A Comissão Organizadora do Festival poderá negar inscrição de obras que contenham mensagens violadoras dos direitos humanos ou dos valores constitucionais democráticos. O regulamento completo está disponível no site do Festival Internacional Pequeno Cineasta (FIPC): <http://pequenocineasta.com.br>.

Os curtas em competição serão avaliados por um júri composto por dez crianças e jovens com idade entre 8 e 17 anos, que já tenham a experiência na realização de obras audiovisuais. O público também elege o seu preferido nas competitivas nacional e internacional. São quatro categorias no total, todas com dois vencedores cada (um selecionado pelo júri oficial e outra pelo júri popular): Competitiva Nacional – categoria filmes feitos por crianças (8 a 12 anos); Competitiva Nacional – categoria filmes feitos por jovens (13 a 17 anos); Competitiva Internacional – categoria filmes feitos por crianças (8 a 12 anos); e Competitiva Internacional – categoria filmes feitos por jovens (13 a 17 anos).

Os prêmios para os vencedores incluem o Troféu Pequeno Cineasta e claquetes profissionais Kodak.

Mostras não competitivas

A programação do Festival Internacional Pequeno Cineasta inclui ainda outras três mostras fora da competição. A “Mostra Oficina Pequeno Cineasta” apresenta ao grande público os trabalhos realizados por alunos da oficina homônima que Daniela ministra desde 2010. Foi por conta do sucesso das aulas que a produtora resolveu criar o festival com o objetivo de não só criar um intercâmbio entre as culturas, mas como também de dar visibilidade aos projetos finais criados por

seus alunos.

Outra mostra promovida é a “Sustente Sua História”, composta por uma seleção de filmes que falam sobre sustentabilidade e meio ambiente, criada em parceria com o Museu do Meio Ambiente do Jardim Botânico do Rio. A Mostra de Filmes Europeus, cuja seleção que é feita em parcerias com centros europeus, completa a programação.



Sobre Daniela Gracindo

Atriz e produtora, Daniela Gracindo é formada em cinema pela UNESA e se especializou como produtora executiva fazendo MBA pela Escola Superior de Propaganda e Marketing (ESPM) – RJ. Viveu na Austrália, onde concluiu o curso de “Film Making From Start to Finish”, na Worker’s Educational Association de Sidney.

Entre vários trabalhos que realizou, destacam-se o documentário de longa-metragem que produziu, em homenagem ao ator Paulo Gracindo, seu avô paterno, intitulado “Paulo Gracindo – O Bem Amado” e o musical “Léo e Bia” de Oswaldo Montenegro, que levou para as telas de cinema. Em 2009, criou o projeto Pequeno Cineasta, pensado e desenvolvido com foco nas crianças e jovens de 8 a 17 anos, procurando estimulá-las a um futuro participativo revelando a experiência vivida por crianças do mundo inteiro de contar histórias através da linguagem audiovisual. O projeto compõe diversas ações, destacando-se a Oficina Pequeno Cineasta e o Festival Internacional Pequeno Cineasta. Em parceria com o Canal Brasil,

lançou o Programa Pequeno Cineasta, dirigido por Walter Lima Jr. Em 2016, foi convidada pela escola de cinema Station Next a levar dois pequenos cineastas brasileiros para fazer intercâmbio em um workshop internacional na Dinamarca. No mesmo ano, realizou a 6ª edição do FIPC e formou a 29ª turma da Oficina Pequeno Cineasta.

Atriz mirim Mariana Lewis concorre prêmio no Rio Web Fest



A webserie teen “**O encanto da sereia**”, protagonizada pela atriz mirim *Mariana Lewis*, com mais de 30 milhões de views foi indicada ao prêmio **Web Incentivo à Produção Digital** no **Rio Web Fest**, o evento acontece de 1 a 4 de dezembro na

Cidade das Artes com direito a tapete vermelho.

Cerca de 300 webseries nacionais e internacionais se inscreveram no prêmio. A webserie tem mais de 170 episódios no **Canal Demais** no **You Tube** com 115 mil inscritos.

Foto: Q.Lewis

Festival Internacional 0 Pequeno Cineasta



Você pode imaginar o que uma criança é capaz de fazer com uma câmera na mão? No mundo inteiro o audiovisual é usado para que crianças possam contar suas histórias.

O **Festival Internacional Pequeno Cineasta** tem o objetivo de reunir estas histórias, na cidade do Rio de Janeiro, e mostrar ao público o que acontece quando se dá este poder às crianças.

Podem se inscrever no Festival, realizadores de 8 a 17 anos. O Festival apresenta uma **Mostra Competitiva Nacional** e uma **Mostra Competitiva Internacional**, ambas divididas nas categorias: filmes criados por crianças e filmes criados por jovens, e a **Mostra Não Competitiva Oficina Pequeno Cineasta** – filmes concebidos pelos alunos da **Oficina Pequeno Cineasta**, projeto desenvolvido pela diretora do festival com crianças da cidade do Rio de Janeiro.

E como não podia deixar de ser, o nosso júri também é todo composto por crianças.

Se você é um realizador e tem entre 8 e 17 anos, inscreva seu

filme! Se tem interesse no universo infantil, não perca!

Você não vai perder esta explosão de criatividade, não é mesmo?

Mais informações: <http://www.pequenocineastafest.com.br>

Promoção Kids Fashion Show com Guilherme Seta



Dia 20/10 às 15 horas acontece em São Paulo a **6ª edição do Kids Fashion Show** um desfile beneficente organizado pela **Agência Originalle**. O ator *Guilherme Seta*, o **Davi** na novela **Carrossel**, será um dos participantes do evento e vai escolher 1 fã para assistir o desfile com direito a conhecer o *Guilherme* no camarim.

Para participar da promoção o fã precisa enviar uma foto demonstrando todo seu amor pelo *Guilherme Seta*. Morte suas cartinhas, lembranças, encontros com o *Guilherme*, enfim use toda a sua imaginação. A foto mais criativa vai ganhar **1 par**

de convites para assistir o desfile.

A foto deve ser enviada para o e-mail da Assessoria do *Guilherme Seta* (castroassessorias@gmail.com) até o dia 17/10 às 17:00 horas.

Para maiores informações sobre a promoção acessem o blog oficial do Guilherme Seta <http://blog.guilhermeseta.com.br>

Boa sorte a todos os participantes.

Assessoria: Castro Assessoria

Foto: Divulgação

Vem aí o New Face 2014 da NitModels!!!



Desfile
**New
Face**
2014

Maria Victória
Miss Universo Mirim 2013

zerOzen

**NIT
MODELS
AGENCY**
Baby Kids

Olha aí criançada! Já começaram as inscrições para o New Face 2014 da NitModels.

O desfile organizado pela agência NitModels e idealizado pelo fotógrafo das estrelas João Pedro Sampaio, é um grande evento para descoberta e lançamento de novos modelos.

As inscrições já começaram e podem ser feitas preenchendo o formulário no site: www.nitmodels.com.br, ou a partir de 15 de outubro nas lojas ZeroZen (MiniZen).

Inscrições limitadas! Não percam!

Concurso Miss e Mister Jacarepaguá Comunidade 2013



Sábado dia 14 de setembro acontecerá o Concurso Miss e Mister Jacarepaguá Comunidade 2013 na Lona Cultural Jacob do Bandolim.

Organizado e idealizado por Tio Helder com a Cia Angelluz, o concurso apresentará as mais belas e os mais belos candidatos

representando seus respectivos bairros em busca do tão sonhado título de Miss e Mister. Mariana Abrahão (foto), passará a faixa a vencedora!

Sobre a Cia Angelluz

Helder Lúcio ou Tio Helder como prefere ser chamado iniciou seu projeto junto a Ana Claudia Ribeiro com o “Projeto Ponto de Partida” em Setembro de 1997. Em agosto de 1998 o projeto teve como primeira madrinha a atriz Viviane Araújo.

A partir de uma apresentação na comunidade do Terreirão, o grupo passou a ser chamar “Projeto Hangelluz”, nome carinhosamente dado pela líder comunitária Tatá em lembrança a uma música de mesmo nome. Após a produção de um trabalho grandioso dentro do Teatro de Lona onde tiveram como madrinha a atriz Sandra Barsotti o projeto passou a denominação de Companhia Hangelluz.

A companhia leva aos jovens de comunidades carentes através do Tio Helder, oficinas de Dança, Canto, Teatro, Modelo e Manequim proporcionando uma visão diferente da realidade a qual eles vivem. Durante as oficinas e montagens teatrais estes jovens tem a oportunidade de vivenciar práticas de construção e montagem de cenário, confecção de guarda roupa, produção de espetáculo, execução de maquiagem artística, montagem de luz, sonoplastia, fotografia dentre outras atividades. Para todos que já passaram pela companhia, não existe um ex-membro Hangelluz e sim membros atuantes e outros “de licença” pois uma vez Hangelluz eternamente Hangelluz.

Para saber mais
acesse: <http://www.hangelluz.com.br/#!eventos/cjg9>

PRÓXIMOS EVENTOS DA CIA ANGELLUZ:

DIA 05 DE OUTUBRO CONCURSO FASHION SPRING ON YOU

DIA 17 DE NOVEMBRO O TRADICIONAL GAROTA PRIMAVERA 2013

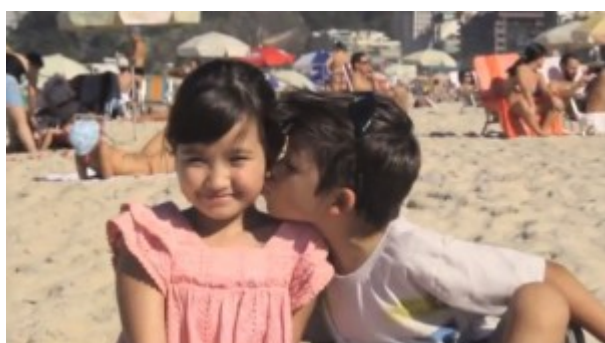
DIA 07 DE DEZEMBRO O MISTER MISCIGENAÇÃO BELEZA BRASIL 2013.

Curta Metragem "Amor, Primeiro!" participa de Festival de Curtas



O Curta Metragem "Amor, Primeiro!" com roteiro e direção de *Guilherme Nasraui* participa do Festival de curtas [RIO EU TE AMO](#).

O Concurso premiará os melhores filmes para a exibição na premiére mundial do filme Rio Eu Te Amo, ao lado de diretores consagrados como **Fernando Meirelles**, **Andrucha Waddington**, **José Padilha** e **Carlos Saldanha**, além de mais 6 grandes nomes nacionais e internacionais.



No elenco do filme, os atores mirins *Carol Murai* e *Enzo Dannemann* encantam com suas atuações sutis, poéticas e divertidas.

Vamos ajudar e votar!

ATENÇÃO: para votar no curta "Amor, Primeiro!", acesse o link abaixo, busque o filme de *Guilherme Nasraui* na [Galeria das imagens concorrentes](#) e clique na citação COMPARTILHA . Seu

voto é instantâneo!



[VOTE AQUI](#)
