

Ernesto, o exterminador de seres monstruosos (e outras porcarias) estreia na TV Brasil



Carol Murai, Nathalia Figueiredo, Marlon Queiróz dentre outros atores mirins e teens participam da nova série nacional “**Ernesto, o exterminador de seres monstruosos (e outras porcarias)**” que estreou na TV

Brasil. A produção da **3 Tabelas Filmes** vai ao ar de segunda a sexta às 12h com horário alternativo às 16h.

Sobre a série:

Quando as crianças gritam de medo do monstro debaixo da cama, seus pais já sabem a quem chamar: **Ernesto, o exterminador de seres monstruosos (e outras porcarias)**.

Ernesto (Augusto Madeira) é um exterminador de seres monstruosos que a cada episódio vai resolver um caso diferente. Com a ajuda de seu fiel escudeiro **Bartolomeu (Matheus Costa)**, usando um método nada convencional, **Ernesto** ajuda seus clientes a enfrentarem seus “**monstros**”.

Voltada para crianças na faixa etária de 6 a 12 anos, a série em *live action* conta com intervenções em animação e efeitos especiais. Adaptação do livro homônimo do escritor uruguaio **Roy Berocay** para o público infanto-juvenil, a atração tem no personagem **Ernesto**



um anti-herói cativante.

Depois de ter aprendido a lidar com **Rigoberto** (*Sergio Medeiros*), monstro que morou embaixo de sua cama durante toda sua infância, o protagonista resolveu virar exterminador de monstros quando adulto. Acima do peso, fã de rock pesado e *junk food*, Ernesto não é politicamente correto, mas tem um enorme coração.

Trama de aventuras com o sobrinho



No começo da temporada **Ernesto** está desanimado com a falta de clientes, mas a chegada de seu sobrinho **Bartolomeu** o ajuda a divulgar seu trabalho nas redes sociais. Cada episódio é uma nova aventura para **Ernesto**, que terá a missão de resolver um caso ao lado de seu fiel escudeiro.

A dupla pode ser chamada para exterminar um monstro que vive embaixo da cama de um menino. Talvez seja acionada para resgatar uma garota levada para um universo mágico através do armário. **Ernesto** e **Bartolomeu** podem até ser convocados para enfrentar um estranhíssimo ser, de aparência repugnante e cheiro suspeito que toda noite assombra os sonhos de um jovem, levando-o a molhar a cama.

Melhor amiga de **Ernesto**, **Martina** (*Priscila Assum*) é uma moça sensível, fofa, sonhadora que participa das aventuras de tio **Ernesto** e do adolescente **Bartolomeu**. Professora de ioga e faixa preta de karatê, ela usa as artes marciais para lidar com seu temperamento explosivo.



Diversão para toda família com participação de personalidades

Aventureira, destemida e ousada, a série trata com humor e delicadeza o universo fantasioso dos medos e sonhos infantis. Usando de muita ironia e referências a cultura pop contemporânea, a produção é promessa de diversão para toda a família.

Primeira coprodução de série de televisão com o Uruguai, **“Ernesto, o exterminador de seres monstruosos (e outras porcarias)”** aposta em um humor em diversas camadas para encantar toda a família. A nova atração para o público jovem da **TV Brasil** tem direção de *Gustavo Spolidoro*.

O formato de produção com foco no conteúdo contou com o acompanhamento próximo das autoras *Ana Pacheco* e *Izabella Faya*. Elas acumularam experiência de escrever para o público infantil e juvenil ao terem escrito as primeiras temporadas de **Gaby Estrella**, indicada ao **Emmy Kids Award** e ao **Rockie Awards** e terem participado da equipe de roteiristas da **Serie Juacas** para o **Disney XD**.

Frejat interpreta a música-tema da série, enquanto *Anderson Leonardo*, vocalista do grupo **Molejo**, encarna a voz do **“Picanhossaurus”**. Já a atriz *Simone Mazzer* vive a personagem **Griselda** e o cantor *Sidney Magal* é responsável pela música-tema de **Rigoberto**.

“Ernesto, o exterminador de seres monstruosos (e outras porcarias)” ainda conta com outras participações de convidados como o ator *Marcos Breda*, o ator uruguaio *Cesar Troncoso* e a atriz *Selma Lopes*, que é a dubladora oficial de *Marge Simpson*.

Episódio de estreia: “Obscurus Valenton”

O primeiro episódio da série **“Ernesto, o exterminador de seres monstruosos (e outras porcarias)”** apresenta o drama da menina **Tati** (*Carol Murai*) que morre de medo e não consegue dormir sozinha no escuro. A mãe da garota (*Suzana Nascimento*) já não aguenta mais a situação, pois **Lola** vai fazer 9 anos e já está grandinha para estas coisas.

Em outro lado da cidade, **Ernesto** está bem triste porque há semanas que não recebe nenhum caso novo. Ele acha que as crianças já não precisam mais de um exterminador de seres monstruosos. **Martina** tenta animá-lo, sem muito sucesso.

Para piorar a situação, o protagonista ainda vai ter que receber um novo ajudante, **Bartolomeu**, o filho de sua prima. O rapaz é um adolescente que não vai bem na escola e que a mãe quer que faça um “estágio” com o tio **Ernesto**. O jovem sugere fazer um vídeo para divulgar o trabalho de **Ernesto** nas redes sociais.

A mãe de **Tati** vê o vídeo de **Ernesto** na internet e resolve chamá-lo para ajudar no caso do medo da filha. **Ernesto** e **Bartolomeu** enfrentam o monstro do escuro, o **Obscurus Valenton**. Eles usam de seus apetrechos especiais: um óculos com visão noturna que os ajuda a exterminar o monstro atacando seu ponto fraco: não dando importância ao que ele fala.

Ficha Técnica:

Produtora: 3 Tabelas Filmes

Roteiro: Ana Pacheco e Izabella Faya

Produção Executiva: Fernanda Reznik, Izabella Faya e Ana Pacheco

Direção: Gustavo Spolidoro

Direção de Fotografia: Alex Araripe

Direção de Arte: André Weller

Edição: Eduardo Nunes

Direção de Produção: Fernanda Reznik

Direção Musical: Maurício Pacheco

Serviço

Ernesto, o exterminador de seres monstruosos (e outras porcarias)

Exibição de segunda a sexta-feira, às 12h e às 16h na TV Brasil

Estão abertas as inscrições para o Festival Internacional Pequeno Cineasta em sua sétima edição

Idealizado pela produtora e atriz Daniela Gracindo, evento seleciona curta-metragens dirigidos por crianças e jovens de 8 a 17 anos do mundo inteiro. Inscrições vão até o dia 02 de julho



Com o objetivo de apresentar e qualificar a produção audiovisual infanto-juvenil do Brasil e do mundo, o Festival Internacional Pequeno Cineasta (FIPC) abre inscrições para a sua sétima edição, que será realizada em outubro no Rio de Janeiro (sessões e locais serão divulgados posteriormente). De

13 de abril a 02 de julho, crianças entre 8 e 17 anos do Brasil e do mundo poderão se inscrever gratuitamente no site www.pequenocineasta.com.br, no qual também estará

disponível o regulamento completo.

Criado em 2010, pela atriz e produtora Daniela Gracindo, o FIPC promove um grande debate sobre o universo infantil, discutindo os conceitos educacionais atuais e os valores dentro da diversidade cultural. Em suas seis edições anteriores, o festival exibiu mais de 900 filmes de 28 países, atingindo um público de cerca de sete mil pessoas. Todas as edições contam ainda com oficinas, debates e mesas redondas com a presença de renomados profissionais brasileiros e estrangeiros, possibilitando o intercâmbio de novos saberes e processos de realização.

“Abrimos espaço para a infância e juventude de maneira universal para que haja uma apropriação da linguagem audiovisual por essa faixa etária”, explica Daniela Gracindo, que também ministra a Oficina Pequeno Cineasta em outros períodos do ano para qualificar os alunos na área cinematográfica. “Conseguimos perceber um olhar sagaz e criativo nos participantes e queremos dar a eles ferramentas para expressarem suas visões de mundo, alegrias e angústias. Acreditamos que, assim, contribuímos para a formação de indivíduos conscientes, com autoestima fortalecida, e estimulados para uma atitude ativa na formação de uma sociedade saudável”.



Como concorrer

Para concorrer, os pequenos cineastas têm que ter entre 8 e 17 anos e produzir um curta de 1 a 10 minutos de duração, de qualquer gênero: ficção, documentário, experimental e animação. A temática também é livre. O elenco não precisa ser

obrigatoriamente formado por crianças ou jovens, mas as obras devem refletir as opiniões e pensamentos das crianças e jovens envolvidos na sua criação. A categoria na qual o filme concorrerá será definida pela idade do participante mais velho.

Educadores, professores e instrutores podem orientar os jovens em assuntos relacionados a suporte técnico, como edição, operação de equipamentos, produção, etc., sem que haja, no entanto, interferência no processo criativo. A seleção levará em conta, nesta ordem, criatividade, uso da linguagem audiovisual na obra apresentada e representatividade local.

O candidato deverá enviar por e-mail o link para download do curta-metragem com fotos de divulgação e do making of em alta resolução. A Comissão Organizadora do Festival poderá negar inscrição de obras que contenham mensagens violadoras dos direitos humanos ou dos valores constitucionais democráticos. O regulamento completo está disponível no site do Festival Internacional Pequeno Cineasta (FIPC): <http://pequenocineasta.com.br>.

Os curtas em competição serão avaliados por um júri composto por dez crianças e jovens com idade entre 8 e 17 anos, que já tenham a experiência na realização de obras audiovisuais. O público também elege o seu preferido nas competitivas nacional e internacional. São quatro categorias no total, todas com dois vencedores cada (um selecionado pelo júri oficial e outra pelo júri popular): Competitiva Nacional – categoria filmes feitos por crianças (8 a 12 anos); Competitiva Nacional – categoria filmes feitos por jovens (13 a 17 anos); Competitiva Internacional – categoria filmes feitos por crianças (8 a 12 anos); e Competitiva Internacional – categoria filmes feitos por jovens (13 a 17 anos).

Os prêmios para os vencedores incluem o Troféu Pequeno Cineasta e claquetes profissionais Kodak.

Mostras não competitivas

A programação do Festival Internacional Pequeno Cineasta inclui ainda outras três mostras fora da competição. A “Mostra Oficina Pequeno Cineasta” apresenta ao grande público os trabalhos realizados por alunos da oficina homônima que Daniela ministra desde 2010. Foi por conta do sucesso das aulas que a produtora resolveu criar o festival com o objetivo de não só criar um intercâmbio entre as culturas, mas como também de dar visibilidade aos projetos finais criados por seus alunos.

Outra mostra promovida é a “Sustente Sua História”, composta por uma seleção de filmes que falam sobre sustentabilidade e meio ambiente, criada em parceria com o Museu do Meio Ambiente do Jardim Botânico do Rio. A Mostra de Filmes Europeus, cuja seleção que é feita em parcerias com centros europeus, completa a programação.



Sobre Daniela Gracindo

Atriz e produtora, Daniela Gracindo é formada em cinema pela UNESA e se especializou como produtora executiva fazendo MBA pela Escola Superior de Propaganda e Marketing (ESPM) – RJ. Viveu na Austrália, onde concluiu o curso de “Film Making From Start to Finish”, na Worker’s Educational Association de Sidney.

Entre vários trabalhos que realizou, destacam-se o documentário de longa-metragem que produziu, em homenagem ao

ator Paulo Gracindo, seu avô paterno, intitulado “Paulo Gracindo – O Bem Amado” e o musical “Léo e Bia” de Oswaldo Montenegro, que levou para as telas de cinema. Em 2009, criou o projeto Pequeno Cineasta, pensado e desenvolvido com foco nas crianças e jovens de 8 a 17 anos, procurando estimulá-las a um futuro participativo revelando a experiência vivida por crianças do mundo inteiro de contar histórias através da linguagem audiovisual. O projeto compõe diversas ações, destacando-se a Oficina Pequeno Cineasta e o Festival Internacional Pequeno Cineasta. Em parceria com o Canal Brasil, lançou o Programa Pequeno Cineasta, dirigido por Walter Lima Jr. Em 2016, foi convidada pela escola de cinema Station Next a levar dois pequenos cineastas brasileiros para fazer intercâmbio em um workshop internacional na Dinamarca. No mesmo ano, realizou a 6ª edição do FIPC e formou a 29ª turma da Oficina Pequeno Cineasta.

**Artistas mirins se reúnem
para festa de Páscoa em casa
de festa no Rio**



Na tarde de ontem, 10/04, vários artistas mirins se reuniram na casa de festas “**Chave Mágica**”, no bairro do Recreio dos Bandeirantes no Rio de Janeiro, para celebrar antecipadamente a páscoa.

Organizada pela empresária *Aline Cintra*, a festa reuniu muitos famosos, dentre eles *Nikki Meneghel*, atualmente gravando a série **Valentins** do **Canal Gloob**, *Milena Melo*, que está em **Malhação da TV Globo** e *Letícia Pedro* que se prepara para entrar no ar com **Belaventura** da **Rede Record**, *Drigo Alves* que está na novela **A Força do Querer**, *Frederico Volkmann* que retorna à **Globo** na novela “**Novo Mundo**”, *Anderson Lima* que está na série **Detetives do Prédio Azul** e *Luigi Montez* que fez sucesso



como apresentador do **“Tem Criança na Cozinha”** do canal **Gloob**.

“Hoje estamos em clima de páscoa, linda a festa que a Aline Cintra organizou, muito bacana ver essa criançada curtindo em um clima muito familiar, melhor programa que poderia ter para este domingo” comenta a atriz *Juliana Kelling*, que atualmente concilia as gravações da novela com a produção do seu primeiro livro.



“Esta festa de páscoa faz parte do calendário de eventos da Agência Cintra, nós temos a preocupação de valorizar estas datas e fazer com que esses encontros unam os nossos artistas com os agenciados, somos uma grande família”

dispara a empresária *Aline Cintra* que realizou o evento com a colaboração dos parceiros **Telma Carvalho**, **Lg Produções Eventos** e **Chef Diego Barcellos**.

Fotos: Drika Vidinha

Musical "Uma Aventura no Mar" consagra o talento de duas Andressas



Andressa Toledo e *Andressa Garcia*: dois talentos com histórias parecidas e uma meta em comum, o reconhecimento do trabalho de atriz.

Neste sábado as duas *Andressas* que também são nossas repórteres estrearam no Teatro Clara Nunes no Shopping da Gávea, o musical “**Uma Aventura no Mar**” de *Fred Trotta*. O musical é uma adaptação do filme **Moana**, novo sucesso da **Disney**.



Andressa Toledo
como **Moana**

Andressa Toledo brilhantemente dá vida a personagem **Moana** no palco da Gávea. A escolha do diretor pela atriz para protagonizar o musical foi perfeita. *Andressa* é atriz experiente na **Cia Faz Assim Produções** e assim como a sua personagem que é destemida, a atriz se apropria com maturidade e maestria fazendo uma **Moana** moleca, divertida e forte como a

personagem exige.



Andressa Garcia
como Heihei

Já Andressa Garcia, faz **Heihei**, um “bichinho de estimação” que no musical, sem falar uma palavra sequer, rouba a cena toda a vez que aparece. Sua expressão corporal e facial é tão eficiente que a atriz arranca do público boas risadas apenas com o gestual bem executado. *Andressa* é uma atriz de apenas 12 anos que sabe onde quer chegar.

Destaque também para a pequena *Ana Carolina Iecker* que abre o espetáculo como **Moana** criança.

SOBRE O MUSICAL

Embarque nessa aventura com Moana em Uma Aventura no Mar!

O grande atual sucesso do cinema infantil, Moana, foi a inspiração para o diretor e autor, Fred Trotta, da Cia Teatral Faz Assim para montagem do espetáculo “Uma Aventura no Mar” em cartaz no Teatro Clara Nunes, Shopping da Gávea em temporada até fim de maio.

Moana não gosta de ser chamada de Princesa, diz apenas que ela é a “filha do chefe”, mas não foge da sua responsabilidade. Sua aldeia sofre uma terrível maldição que afeta diretamente o solo e o mar. Escassos frutos e peixes a destemida filha do chefe resolve atravessar os recifes e salvar suas terras. E Moana é escolhida pelo mar para ir atrás do semi-Deus Mawi que roubou o coração da Terra e desencadeou todo esse mal. Para isso ela deve atravessar o oceano e fazer com que Mawi devolva o coração da Terra e somente assim salvaria seu povo. Uma

super produção onde o palco se transforma em um oceano de emoções. Com números musicais, personagens cômicos e muita aventura!

ELENCO

Moana – Andressa Toledo, **Mau** – Luiz Nunes, **Heihei** – Andressa Garcia, **Pai da Moana/Tamatoa** – Andre França, **Mãe da Moana / Coro/ Teka** – Carolina Tavares, **Ancestrais/ Coro** – Raphael Pompeu e Thiago Jully, **Mar /Coro** – Nicole Azalim, **Moana criança** – Ana Carolina Iecker e **Vó da Moana** – Géssica Reis.

SERVIÇO

“Uma Aventura no Mar” de *Fred Trotta*

Em cartaz no Teatro Clara Nunes
Rua Marquês de São Vicente, 52 lj 370 – Shopping da Gávea
Rio de Janeiro, RJ, BR
Tel: (21) 2274-9696

TEMPORADA:

Abril: 08, 09, 15, 16, 22, 23, 29 e 30/04;
Mai: 06, 07, 13, 14, 20, 21, 27 e 28/05;

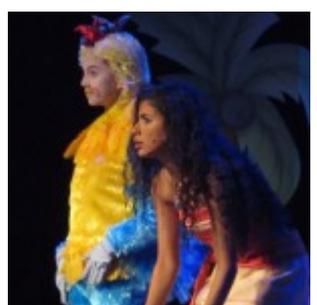
Horário: Sábado e Domingo às 16h

Classificação: livre;

Crianças a partir de 2 anos pagam ingressos.

Fotos: Eguinho







Anna Rita Cerqueira mostra mais um dom. A arte de fazer festa!



A atriz *Anna Rita Cerqueira* ama a arte. Cheias de talentos e habilidosa, a atriz preparou uma reunião animadíssima e saborosa com comida fitness e vem mostrando a todos mais um lado seu que adora: produzir festas!

Esta semana *Anna Rita* preparou uma festa para diversos amigos no **Espaço Casa Amarela**. Anna mostrou que ninguém precisa sair da dieta em evento.

“Desde pequena meus pais sempre fizeram as melhores festas para mim . Agora com meu pensamento mais saudável, melhorei ainda mais a festa, ninguém precisa ficar tão preocupado em comer brigadeiro ou bolo” – comenta a atriz.

No buffet, os convidados puderam saborear uma torta Brownie sem glúten e recheada com doce de leite, coberta por ganache de cacau, chocolate 70% cacau e brigadeiros com ingredientes fit, sem glúten e tudo sem lactose. Além disso foram servidas cesar salad. Segundo a Anna, todos comeram sem notar a diferença.



*“Eu amo organizar evento! Sempre gostei e tenho dom pra isso. Meus pais são proprietários do **ARS Buffet** e eu sempre os acompanhei desde pequena e adorava ajudar na decoração e fazer os arranjos de flores... como aprendi brincando com eles eu sempre me sentia feliz. Já adolescente eu organizava festas na minha escola e algumas sociais. Agora mais madura, comecei usar estes conhecimentos para animar a galera e reunir os amigos.”*



Anna Rita já lançou vídeos em seu canal no youtube com a pegada Fitness.

No último final de semana a atriz re-estреou a peça **Cinderela** de José Wilker no **Teatro Fashion Mall**. O espetáculo está em

cartaz todos os sábados e domingos às 17h30. Com a casa lotada, estiveram presentes na estreia *Luciano Huck, Isabella Antonio, Rodrigo Vidigal, Eike Duarte, André Matarazzo, Matheus Costa, Leonardo Braga, Gabriel Felipe, Nathalia Costa, Gabriel e Vinícius Scribel* entre outros famosos.

Fotos: Divulgação

